Inscrição no ProArt





Índice

| 1. | Pág | ina ir | nicial do ProArt | 3 |
|----|------|--------|---|----|
| 2. | Cree | denci | iamento de eventos | 5 |
| 2 | .1. | Insc | crição de Grupo/Artista | 6 |
| | 2.1. | 1. | Não possuo <i>login</i> | 7 |
| | 2.1. | 1. | Já possuo <i>login</i> | 21 |
| 2 | .2. | Insc | crição de Eventos | 22 |
| | 2.2. | 1. | Visualizando o Protocolo de Inscrição do Evento | |
| 3. | Bus | cand | o informações | |
| 3 | .1. | Enc | contrando uma Pessoa Jurídica | |
| 3 | .2. | Enco | ontrando uma Pessoa Física | 31 |
| 3 | .3. | Enc | contrando um Grupo/Artista | 32 |
| 3 | .4. | Enc | contrando um Evento | 32 |
| 4. | Con | sulta | ar eventos | 34 |
| 5. | Info | rmaç | ções Importantes | |



1. Página inicial do ProArt

A página inicial do ProArt exibirá algumas opções para você interagir com o ambiente

e, assim, realizar o credenciamento de seu evento, bem como consultar informações.



| Link | Descrição |
|-------------------|--|
| Login | Esse <i>link</i> permite que você acesse a tela de autenticação no ProArt. |
| Não possuo login | Esse <i>link</i> permite que você acesse o Manual do Proart, Edital, Anexos para inscrição, criar seu usuário e cadastro do seu grupo e acesso a tela de autenticação a partir do seu login. |
| Consultar eventos | Esse <i>link</i> permite a pesquisa dos eventos cadastrados no Proart em suas diferentes linguagens. |
| Manual ProArt | Ao clicar nesse <i>link,</i> você terá acesso ao Manual <i>on-line</i> do ProArt. |

Para iniciar o credenciamento de eventos, a pessoa responsável pela inscrição dos eventos de um grupo artítistico deverá primeiramente criar um login de acesso. Após esse passo, deverá ser cadastrado o grupo artístico, bem como a Pessoa Física ou Pessoa Jurídica responsável pelo mesmo.



IMPORTANTE!

Caso tenha esquecido a senha de seu *login* ou tenha qualquer outra dúvida sobre a utilização do **ProArt**, entre em contato pelo *e-mail*: **proart@sme.prefeitura.sp.gov.br**

IMPORTANTE!

Mesmo que você esteja inscrito no Proart 2016 é **necessário** realizar novamente a inscrição, uma vez que trata-se de um novo Edital. Portanto, é necessário fazer novamente a inscrição do Responsável, Grupo/Artista e Eventos.



2. Credenciamento de eventos

Assim que você clicar no link Não possuo login, será exibida a página conforme

exemplifica a imagem a seguir:



A inscrição do seu grupo deve ser realizada dentro do período vigente, descrito no Edital do ProArt. Se o período for finalizado, o ProArt apresentará a mensagem a seguir:

Esta página não está mais disponível para acesso!

Esta mensagem será apresentada, quando você tentar acessar a página de inscrição tanto pelo *link* **Quero cadastrar meus eventos**, quanto pelos menus **Inscrição** > **Grupo/Artista** ou **Inscrição** > **Evento**, acessados após a autenticação (*login*) no ProArt.

Como você leu, o **PROART** é composto por fases que vão desde a inscrição dos grupos, até a escolha dos eventos pelas unidades requisitantes. Para que um evento seja cadastrado, é necessário que ele esteja vinculado a um grupo. O grupo, por sua vez, precisa de uma pessoa responsável para sua inscrição.

IMPORTANTE!

O cadastramento de eventos deve ser realizado por uma única pessoa, responsável pelo artista/grupo ou pela pessoa jurídica.



Veja, a seguir, os procedimentos necessários para realizar a inscrição de seu grupo.

2.1. Inscrição de Grupo/Artista

Apenas uma pessoa do grupo/artista deve se responsabilizar pela inscrição dos componentes de um grupo. Ela também será a pessoa que terá acesso às informações sobre a inscrição.



Para iniciar o cadastramento de Grupo, leia atentamente o Edital.

No Sistema ProArt, serão apresentadas duas opções para iniciar a inscrição de seu grupo, sendo que por qualquer uma delas, será possível fazer a Inscrição de Grupo para credenciar um evento.

Login

Não possuo login

1. Não possuo login

Se você ainda não cadastrou um *login* para acessar o ProArt, escolha essa opção. Você poderá criar o *login* e já efetuar a Inscrição do Grupo.

2. Login

Se você já cadastrou um *login* para acessar o ProArt, escolha essa opção. Você poderá consultar informações.



2.1.1. Não possuo login

Ao clicar no link Não possuo login, você verá os links do Manual do Proart, Edital,

Anexos, Não possuo login e Já possuo login. Clique em Não possuo login.

| Manual do Proart | |
|---|--|
| Consulte aqui o manual do ProArt para esclarecer dúvidas sobre inscrição, pesquisa, avaliação e credenciamento. | |
| Edital | |
| Faça download do edital publicado em Diário Oficial em formato .doc clicando aqui. | |
| Anexos | |
| Faça download do Anexo I. Faça download do Anexo II EXCLUSIVO para uso de Pessoa Física. Faça download do Anexo II EXCLUSIVO para uso de Pessoa Jurídica. Faça download do Anexo IV. | |
| Não possuo login | |
| Para cadastrar um evento, a pessoa responsável pela inscrição dos eventos de um grupo artístico deverá primeiramente criar um login de acesso. Após esse passo, deverá ser cadastrado o grupo artístico, bem como a Pessoa Física ou Pessoa Jurídica responsável pelo mesmo. | |
| Clique aqui para cadastrar seu grupo com o login de acesso. | |
| Já possuo login | |
| Caso você já possua usuário, clique aqui para acessar. ProArt - Versão: 1.0.18.1 - Todos os direitos reservados. | |

Após clicar em **Não possuo login**, você verá a página para Inscrição de Grupo/Artista. Nesta página, o preenchimento dos campos deve ser inciciado pelos dados do responsável do grupo. Importante lembrar que a inscrição pode ser feita como Pessoa Física ou Pessoa Jurídica e, portanto, os dados solicitados são diferentes.

Inscrição como Pessoa Física:

| Inscrição de Grupo / Artista | |
|--|--|
| Tipo pessoa | |
| O Física Jurídica | |
| Responsável | |
| C ^{PF} | |
| RG | Data de nascimento |
| Responsável | E-Māll (também seré seu login do ProArt) |
| Senha (sua senha para logar no ProArt) | Confirmar Senha |
| DDD Telefone | DDD Celular |



As informações que você deverá fornecer nessa página para Pessoa Física são:

- Responsável: informar os dados da pessoa que será responsável pela inscrição do grupo e credenciamento pelos eventos.
- Grupo/Artista: informe os dados do grupo/artista e um resumo sobre as áreas de atuação, histórico e repertórios.
- Documentos Anexos Pessoa Física: para cadastrar o grupo, é necessário fazer upload de todos os documentos solicitados no Edital. Os arquivos devem ter, no máximo, 2 Mb de tamanho cada e ter como formato PDF.

Inscrição como Pessoa Jurídica:

| Inscrição de Grupo / Artista |
|---|
| Tipo pessoa |
| ⊖ ⊛ Fisica Jurídica |
| Pessoa Jurídica |
| CNPJ Razão Social |
| Representante |
| Não localizou a pessoa jurídica que seu grupo está vinculado? Clique aqui e faça o cadastro da pessoa jurídica. |
| Responsável |
| |
| RG Data de nascimento |
| Responsável E-mail (também será seu login do ProArt) |
| Senha (sua senha para logar no ProArt) Confirmar Senha |
| DDD Telefone DDD Celular |

As informações que você deverá fornecer nessa página para Pessoa Jurídica são:

- 1. **Responsável**: informar os dados da pessoa que será responsável pela inscrição do grupo e credenciamento pelos eventos.
- Pessoa Jurídica: todo grupo a ser inscrito no ProArt deve ser vinculado a uma Pessoa Jurídica ou Pessoa Física. Portanto, é necessário informar os dados. Você verá que poderá buscar uma pessoa jurídica já cadastrada ou cadastrar uma nova.
- Grupo/Artista: informe os dados do grupo/artista e um resumo sobre as áreas de atuação, histórico e repertórios.
- Documentos Anexos Pessoa Jurídica: para cadastrar o grupo, é necessário fazer upload de todos os documentos solicitados no Edital. Os arquivos devem ter, no máximo, 2 Mb de tamanho cada e ter como formato PDF.



Preenchendo os dados do Responsável:

Os dados solicitados para o Responsável (que é a pessoa com *login* para acessar o ProArt) estão exemplificados na imagem a seguir:

Pessoa Física:

| Tipo pessoa | |
|--|--|
| O Física Jurídica | |
| Bachoncával | |
| Responsaver | |
| CPF | |
| RG | Data de nascimento |
| Responsável | E-Mail (também será seu login do ProArt) |
| Senha (sua senha para logar no ProArt) | Confirmar Senha |
| DDD Telefone | DDD Celular |

Quando digitar o número do CPF do responsável, verifique se esse CPF já está cadastrado. Se o CPF já estiver cadastrado, as demais informações sobre o responsável serão exibidas. Se não existir, você deverá preencher os campos.

Pesquisando o CPF do Responsável:

| Pesquisa de l | Pessoa | × |
|-----------------|----------------------------|-----------|
| Informe ao meno | s um critério de pesquisa. | |
| Nome | | |
| CPF | RG | Pesquisar |



Pessoa Jurídica:

| Tipo pessoa | |
|--|---|
| | |
| Pessoa Jurídica | |
| CNPJ | Razão Social |
| Representante | |
| Não localizou a pessoa jurídica que se Clique aqui e faça o cadastro da pes | eu grupo está vinculado? soa jurídica. |
| Responsável | |
| CPF | |
| RG | Data de nascimento |
| Responsável | E-mail (também será seu login do ProArt) |
| Senha (sua senha para logar no ProArt) | Confirmar Senha |
| DDD Telefone | DDD Celular |

Para Pessoa Jurídica, o Responsável deve fornecer também o CNPJ e a Razão Social. Para isto, o Responsável que não estiver cadastrado no Proart deve clicar em **Clique aqui** e realizar o cadastro.

| Pessoa Jurídica | | | | | | | |
|--|--------------|--|--|--|--|--|--|
| CNPJ | Razão Social | | | | | | |
| Representante | | | | | | | |
| Não localizou a pessoa jurídica que seu grupo está vinculado? Clique aqui e faça o cadastro da pessoa jurídica. | | | | | | | |
| Clicar no link Clique aqui | | | | | | | |



A seguir, o usuário é direcionado para a tela abaixo na qual os dados solicitados são preenchidos e, em seguida, confirmados ao clicar no botão **Salvar**.

| adastro de Empresa | | × |
|----------------------------|--------------------|---------------|
| Inscrição de Pessoa Jurídi | ca | |
| CNPJ | | |
| Razão Social | Atividade | |
| CEP | Logradouro | |
| Número Bairro | Estado Cidade | |
| | | |
| Representante | | |
| CPF | RG | |
| Nome | Função | |
| E-mail | Data de nascimento | |
| | | |
| | | Salvar Voltar |

Se os dados da pessoa procurada estiverem cadastrados no ProArt, eles serão exibidos na lista de resultados, ao clicar na lupa, conforme exemplifica a imagem a seguir.

| Pessoa Jurídica | | |
|---|--|---------------------|
| СЛРЈ | Razão Social | |
| Representante | | Clicar na lupa para |
| Não localizou a pessoa jurídica que seu Clique aqui e faça o cadastro da pesso | pesquisar os dados da Pessoa Jurídica | |



| Pesquisa de Pessoa | | | | × | |
|---|----|-------------|-------------|---|--|
| Informe ao menos um critério de pesquisa. | | | | | |
| Nome Ber | | | | | |
| CPF | RG | | Pesquisar | | |
| Nome | | CPF | RG | | |
| Bernardo | | | | | |
| Bernardo | | | | | |
| Bernardo | | 11111111111 | 11111111111 | | |
| Bernardo | | | | | |
| Bernardo | | | | | |
| Bernardo | | | | | |

Após clicar na lupa, uma nova tela será exibida com os resultados apresentados:

Para selecionar uma pessoa, clique sobre o Nome dela e, em seguida, as informações serão exibidas na tela de Inscrição de grupos, nos dados do responsável. Caso a pessoa que você procura não esteja na lista, feche a janela de pesquisa e informe seus dados na tela de cadastro.





Ao preencher o CPF, você deve preencher os demais campos relacionados às informações do Responsável. **Todos os campos são obrigatórios**.

| Responsável | | O e-mail cadastrado nesse campo será o usuário que terá |
|--|------------------------------------|--|
| RG | Data de nascimento | permissao de acesso ao ProArt. |
| Responsável | E-mail (também será seu login do F | ProArt) |
| Senha (sua senha para logar no ProArt) | Confirmar Senha | |
| DDD Telefone | DDD Celular | |

O responsável pelo grupo é responsável pelos acessos futuros no ProArt. Por isso, muita atenção ao preencher os campos **E-mail**, **Senha** e **Confirmar Senha**. O E-mail e a Senha fornecidos nesse espaço formarão o *login* que terá acesso às informações do ProArt, futuramente.

Preenchendo os dados da Pessoa Jurídica:

Assim que finalizar o preenchimento dos dados do Responsável, insira os dados da Pessoa Jurídica (PJ).

Primeiramente, você deverá realizar uma pesquisa na base de dados do ProArt para verificar se o CNPJ já está cadastrado. Para isso, clique no botão de **Pesquisar**, localizado ao lado do campo **CNPJ**.

| Pessoa Jurídica | | | | |
|--|--------------|--|--|--|
| CNPJ | Razão Social | | | |
| Representante | | | | |
| Não localizou a pessoa jurídica que seu grupo está vinculado? Clique aqui e faça o cadastro da pessoa jurídica. | | | | |



Ao clicar no botão **Pesquisar**, uma nova janela será exibida para você digitar os dados da Pessoa Jurídica que deseja buscar.

| Pesquisa de Pessoa Jurídica | × |
|-----------------------------|---|
| Razão Social | CNPJ Pesquisar |
| | Preencha os campos de Razão Socia e/ou CNPJ e clique em Pesquisar. No campo CNPJ, digite apenas os números, sem utilizar pontos e barr |

Ao clicar no botão **Pesquisar**, serão exibidos os resultados recuperados da base de dados do ProArt, de acordo com os dados fornecidos na busca. Se você encontrar os dados da Pessoa Jurídica, clique sobre a **Razão Social** dela.

| Pesquisa de Pessoa Jurídica | | | | | |
|-----------------------------|-----------------|------------------------|--|--|--|
| Razão Social | CNPJ | Pesquisar | | | |
| Razão Social | СЛРЈ | Responsável | | | |
| 123123123123 | 12312312312312 | Teste | | | |
| dawdda | 12312331232131 | dwadawdadd | | | |
| TESTE | 12312312313132 | teste | | | |
| Teste | 1111111111111 | Bernardo | | | |
| TESTE 2 | 88888888888888 | Bernardo | | | |
| TESTE 7-5 | 999999999999999 | testehoje@teste.com.br | | | |
| Teste COCEU PJ | 2222222222222 | Bernardo | | | |
| Teste PJ COCEU 00 | 15316151651651 | Teste | | | |



Se você não encontrou a Pessoa Jurídica para associar ao seu grupo, será necessário incluir os novos dados. Esse passo é importante, pois, para que um grupo possa se inscrever no ProArt através de um responsável Pessoa Jurídica, o mesmo deve estar vinculado a uma empresa já cadastrada.

Para efetuar o cadastro, na área dos dados da Pessoa Jurídica, clique sobre o *link* em destaque na imagem a seguir:

| Pessoa Jurídica | | | | | |
|--|--------------|--|--|--|--|
| CNPJ | Razão Social | | | | |
| Representante | | | | | |
| Não localizou a pessoa jurídica que seu grupo está vinculado? Clique aqui e faça o cadastro da pessoa jurídica. | | | | | |

Para cadastrar uma pessoa jurídica, você verá a janela **Cadastro de Empresa**. Essa janela tem dois blocos de informações, sendo um para a **Inscrição de Pessoa Jurídica** e outro para os dados do **Representante**.

| Inscrição de Pessoa Jurídica CNPJ Razão Social CEP | Atividade Logradouro | |
|---|-------------------------|--|
| INPJ | Atividade Logradouro | |
| Razão Social | Atividade Logradouro | |
| CEP | Logradouro | |
| | | |
| lúmero Bairro | Estado Cidade | |
| Representante | | |
| CPF | RG | |
| Nome | Função | |
| E-mail | Data de nascimento | |
| | | |



Ao inserir o CEP, o ProArt buscará possíveis endereços para esse CEP, ou seja, logradouros que estão cadastrados com este número informado. Caso algum seja encontrado, será aberta uma janela com as opções para escolha. Escolha aquele que lhe for mais conveniente clicando sobre o link que está na linha do logradouro, como na imagem seguinte:

| Inscrição Pesqui | sa de CEP | | | × | |
|--|---|--|--|-----------------------|--|
| CNPI | uro | Bairro | Cidade | UF | |
| PIRACUN | UNGA | VILA BERTIOGA | SÃO PAULO | SP | |
| Razão Social RUA PIRA | CUNUNGA | VILA BERTIOGA | SÃO PAULO | SP | |
| CEP RUA PIRA | CUNUNGA | VILA BERTIOGA | SÃO PAULO | SP | |
| 03187-010 Número Se encor seu cada cadastra | itrar seu endereço na lista acima, e stro. Caso não encontre nenhum c r um novo endereço. | clique sobre o link para correspondente, clique | a selecioná-lo e inclu aqui para fechar est | ií-lo em ta tela e | |
| | | | | | |
| Representante | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |

Se a busca pelo CEP não trouxer itens que você procura, feche a janela e informe o endereço, no campo **Logradouro**, correspondente ao CEP informado.

Para concluir o Cadastro de Empresa, é necessário informar os dados do Representante desta Pessoa Jurídica. Para isso, todos os campos, tais como: Nome, Função (a função que o representante exerce), CPF, RG e E-mail, devem ser preenchidos para posterior contato.

| Representante | | |
|---------------|---|--------------------|
| CPF | | RG |
| Nome | | Função |
| | * | |
| E-mail |] | Data de nascimento |

Ao finalizar o preenchimento dos campos, clique no botão **Salvar**, localizado logo abaixo dos dados do representante. Se os dados inseridos nos campos não apresentarem problemas, a mensagem a seguir será exibida para você:



Preenchendo os dados do Grupo/Artista:

Com os dados preenchidos do Responsável, inicie o preenchimento das informações sobre o Grupo. Para isso, localize a aba **Grupo/Artista** e preencha os campos: **Nome do Grupo/Artista**, **Histórico**, **Repertório** e **Área(s) de Atuação**.

| Grupo / Artista | | |
|------------------------|----|-----------------------|
| ome do Grupo / Artista | | |
| istórico | | Area de Atuação |
| 50100 | | Danca |
| | // | Teatro |
| pertório | | Circo |
| | | Contação de Histórias |
| | | Cultura Hip Hop |
| | | Sarau Cultural |
| | | Artes Mágicas |
| | | Artes Visuais |
| | | Batalha de Slam |



Manual de Inscrição ProArt

| Campo | Descrição |
|--------------------------|---|
| Nome do Grupo/Artista | É o nome que permitirá a identificação de seu grupo/artista entre todos os cadastrados. |
| Histórico | Faça uma breve descrição sobre suas experiências. |
| Repertório | Refere-se a sua coleção de obras e até seu programa atual |
| Área de Atuação | Você poderá selecionar mais de uma área de atuação para o seu grupo. |

Link Anexo

Você pode incluir diversos *links* para *sites* com vídeos, fotos, blogs que façam referência ao grupo ou sites do grupo. Para isso, você deve incluir um *link* de cada vez, pois para cada um deles devem ser preenchidos os campos: *Link* **Anexo** e **Descrição**. Ao preencher esses campos sobre um *link*, clique no botão **Adicionar**.

| Anexos | |
|---|----------|
| Link Anexo Descrição | licionar |
| Nota: Pode ser colocado qualquer link que faça referências ao trabalho do grupo. | |
| Os links podem ser: • vídeos (YouTube, Vimeo, etc.); • fotos (Picasa, Flickr, etc.); • links para blogs; • ou sites do grupo. | |

Ao clicar em **Adicionar**, os *links* serão exibidos logo abaixo dos campos, como exemplifica a imagem a seguir:

| Anexos | | | | |
|--|--|-------------------------|---------------------------------|--|
| Link Anexo | Descrição | Adicionar | | |
| Nota: Pode ser colocado qualquer link | que faça referências ao trabalho do grupo. | | | |
| Os links podem ser: • videos (YouTube, Vimeo, etc.); • fotos (Picas, Flickr, etc.); • links para blogs; • ou sites do grupo. | | | | |
| Link | | | Descrição | |
| http://https://www.youtube.com/ | | | Teste 🗶 | |
| | | Clique neste ícone para | excluir um <i>link</i> anexado. | |



Para concluir a **Inscrição do Grupo**, clique no botão **Salvar**, localizado no rodapé da página.

| Anexos | | |
|---|-----------|---------------|
| Link Anexo Descrição | Adicionar | |
| Nota: Pode ser colocado qualquer link que faça referências ao trabalho do grupo. | | |
| Os links podem ser: • vídeos (YouTube, Vimeo, etc.); • fotos (Picasa, Filckr, etc.); • links para blogs; • ou sites do grupo. | | |
| Link | Descrição | |
| http://https://www.youtube.com/ | Teste | × |
| | | |
| | | |
| | 1 | Salvar Voltar |

Caso algum campo esteja preenchido de forma incorreta, um asterisco vermelho (*) será exibido ao lado do campo inválido e a Inscrição do grupo não será salva. Se todos os campos forem preenchidos corretamente, você verá a mensagem abaixo:





Grupo cadastrado com sucesso!



Neste tela, coloque os dados fornecidos na criação do Login. Feito isto, você pode cadastrar outros grupos. Neste caso, não será necessário logar novamente toda vez que um novo grupo for cadastrado. Para os grupos cadastrados após o primeiro, a tela abaixo será apresentada:





PROART

2.1.1. Já possuo *login*

Manual do Proart

Consulte aqui o manual do ProArt para esclarecer dúvidas sobre inscrição, pesquisa, avaliação e credenciamento.

Edital

Faça download do edital publicado em Diário Oficial em formato .doc clicando aqui.

Anexos

Faça download do Anexo I. Faça download do Anexo II EXCLUSIVO para uso de Pessoa Física. Faça download do Anexo III EXCLUSIVO para uso de Pessoa Jurídica. Faça download do Anexo IV.

Não possuo login

Para cadastrar um evento, a pessoa responsável pela inscrição dos eventos de um grupo artístico deverá primeiramente criar um login de acesso. Após esse passo, deverá ser cadastrado o grupo artístico, bem como a Pessoa Física ou Pessoa Jurídica responsável pelo mesmo.



ProArt - Versão: 1.0.18.1 - Todos os direitos reservados.



Voltar



Não possuo login

Consultar eventos

Manual do Proart

Contato: proart@sme.prefeitura.sp.gov.br .

Ao clicar no *link* **Já possuo** *login* ou **Login** na tela inicial, você verá a página com os campos para digitar o seu *login*. Lembre-se que, para utilizar essa opção, você já deve ter feito a Inscrição do Grupo e preenchido os dados do Responsável.

| Usuário | |
|---------------------|--------|
| Senha | |
| Esqueceu sua senha? | Entrar |



Ao fazer o *login* no **Proart**, você terá acesso às outras ferramentas que permitirão o acesso à inscrição de Grupos/Artistas e Eventos, Pesquisas sobre Pessoa Física, Pessoa Jurídica, Grupo/Artista além de acesso ao Edital e Manual do Site. Na página inicial (**Home**) será exibida a barra de ferramentas.



2.2. Inscrição de Eventos

Na página inicial (**Home**), depois de efetuar o *login*, você poderá realizar a inscrição de eventos. Lembrando que a inscrição do evento pode ser feita **apenas por responsáveis pelos grupos** no **ProArt**.

Para iniciar a inscrição de eventos, passe o *mouse* sobre a opção **Inscrição** e clique no item **Evento**. Veja o menu a seguir:

| | | | PROART |
|-----------------|----------|-----|-----------------|
| Inscrição 🔹 | Pesquisa | a 🗸 | Configurações 🔹 |
| Grupo / Artista | | | |
| Evento | | | |
| Edital | | | |
| | | | |



Ao clicar no item **Evento**, será aberta uma tela onde estão as informações do grupo e pessoa física ou jurídica a qual o grupo está vinculado, conforme exemplifica a imagem a seguir:

| Inscrição de Evento | |
|---|---|
| Responsável | CPF |
| Bernardo | |
| Grupo / Artista | Área de Atuação |
| Teste COCEU 03 | Música 🔻 |
| Categoria | |
| (CATEGORIA 1): R\$ 2.000,00 (dois mil rea | is) por uma apresentação de, no mínimo 50 m 🖪 |
| Status | |
| Em Análise 🔹 | |

Logo abaixo das informações sobre o Grupo, você verá duas guias de cadastros:

Eventos e Integrantes.

| Evento Ir | ntegrantes | | | | | |
|-----------------------------|--------------|------------------|----|---------|-----------------------|--|
| Nome do evento | | | | | | |
| | | | | | | |
| Public | o Alvo | | | | | |
| Melhor idade | | | | | | |
| Adulto (a partir de | e 18 anos) | | | | | |
| Juvenil (14 a 17 a | nos) | | | | | |
| Infanto-juvenil (1 | 1 a 13 anos) | | | | | |
| Infantil III (6 a 10 |) anos) | | | | | |
| Infantil II (4 a 5 a | inos) | | | | | |
| Infantil I (0 a 3 ar | nos) | | | | | |
| Valor do evento 2.000,00 | | | | | | |
| Sinopse | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | // | | | |
| Histórico | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | / | | | |
| | | | | | | |
| Te | | | | | C ⁰ | |
| | na | Espaço | | | Genero | |
| Cidade e Españo | ayau | Espaço externo | | Gorada | | |
| Ciâncias Evatas | | Cutras calas | | Desecha | | |
| Giencias Exatas | | Outras salas | | Desenho | | |



Em **Evento**, você deve inserir as informações sobre o(s) seu(s) evento(s), sendo todas de preenchimento obrigatório.

O valor do espetáculo deve ser indicado no campo Categoria, logo abaixo do campo Grupo/Artista, como mostra a imagem abaixo:

| Responsável CPF | |
|---------------------------------|---|
| Bernardo | |
| Grupo / Artista Área de Atuação | |
| Teste COCEU 03 Música | - |

É importante também que no momento do cadastro do evento, você marque qual(is) tema(s) o evento abordará no espetáculo. Você deve marcar ao menos um tema na lista disponível. Você deve marcar também qual(is) espaço(s) o espetáculo utilizará, assim como o(s) gênero(s). Você deve marcar ao menos um espaço na lista disponível.

| Tema | Espaço | | Gênero | |
|--------------------------|---------------------|---|----------------------|---|
| Atualidades e Informação | Espaço externo | | Experimental | |
| Cidade e Espaço | Espaço interno | | Fotografia | 0 |
| Ciências Exatas | Outras salas | | Gravura | 0 |
| Ciências Humanas | Quadra | | Instalação | |
| Ciências Naturais | Teatro ou Auditório | | Múltiplas linguagens | |
| Corpo e Movimento | | _ | Musical | |
| Cultura Popular | | | Objeto | |
| Diversidade Cultural | | | Performance | 0 |
| | | | | |

Da mesma forma como na inscrição dos grupos, é possível inserir no momento da inscrição do evento, anexos que façam **referência a ele**. Os anexos podem ser um arquivo em formato PDF e *links* de *sites*, *blogs* e vídeos.

Veja a seguir como inserir um anexo à inscrição do evento:



- 1. Certifique-se de você se encontra na guia **Evento**.
- Logo abaixo das listas de **Tema** e de **Espaço**, você verá Arquivo anexo (inserir um PDF) e Anexos (inserir *links*).

Para anexar um arquivo PDF, selecione-o, clicando no botão **Escolher arquivo**.

Lembre-se de que o arquivo poderá ter, no máximo, 2 Mb.

| Arquivo Anexo | |
|--|--|
| Anexar, em um único PDF, imagens do(s) traba | lho(s)/eventos(s), divulgação na mídia e outras informações que julgar importantes para apreciação da comissão avaliadora. |
| Localizar arquivo Escolher arquivo Nenhum arquivo selecionado | Descrição do arquivo |
| Nota: Seu arquivo deve ser no formato PDF co | m no máximo 2MB de tamanho. |

Para anexar vários *links*, digite o endereço no campo *Link* e uma breve **Descrição**.

Em seguida, clique no botão **Adicionar** para inseri-lo na lista de anexos.

| Anexos | | |
|--|--|--|
| Link | Descrição | Adicionar |
| Nota: Pode ser colocado qu Os links podem ser: • videos (YouTube, Vimeo, etc.); • fotos (Picasa, Flickr, etc.); • links para blogs; • ou sites do evento. | alquer link que faça referências evento. | |
| Nota: Você pode inserir qua | antos anexos julgar necessário. Estes deve | em fazer referência apenas ao evento cadastrado. |

O próximo passo é cadastrar cada integrante do evento. Veja como realizar isso, no próximo item.





A guia **Integrantes** permite que os integrantes do grupo/evento seja cadastrados. Para isso, preencha o campo **CPF**. Se o integrante já estiver cadastrado, o nome dele será exibido. Caso contrário, preencha os demais campos para completar o cadastro.

Inseridos os dados do integrante e seus anexos, clique no botão **Adicionar integrante** para incluí-lo na lista de integrantes.



IMPORTANTE!

É preciso realizar o cadastro de cada integrante para que ele faça parte do evento.

Incluídos os dados do evento e também os integrantes que participarão do espetáculo, clique no botão **Salvar** para confirmar a inscrição do evento. Se todas as informações foram preenchidas corretamente, uma mensagem de sucesso e o protocolo de inscrição do evento serão exibidos na tela, conforme exemplificam as imagens a seguir:



| Evento salvo com suce | essol |
|-----------------------|----------|
| | F |

IMPORTANTE!

É necessário desbloquear *pop-ups* no seu navegador para exibir o protocolo gerado. Caso o navegador tenha bloqueado a abertura de *pop-ups*, você deverá utilizar outro caminho, no **ProArt** para consultar o protocolo gerado.



2.2.1. Visualizando o Protocolo de Inscrição do Evento

É importante você saber qual é o protocolo de inscrição de cada um de seus eventos. Se você tiver problemas com as configurações das janelas *pop-ups*, siga o procedimento abaixo para acessar os protocolos gerados para seus eventos:

1. Acesse o menu **Pesquisa** e selecione a opção **Evento**.



2. A janela a seguir será exibida. Realize a busca por seu evento, utilizando os campos disponíveis:

| | - | ROART | | |
|--------------------------------|-----------------|--------------------------|---------------------|--|
| Inscrição 🗸 🕴 Pesquis | ia , ∣ (| Configurações 😽 | | |
| /ocê está em: | | | | |
| Pesquisa de Evento | | | | |
| Evento | | | | |
| Grupo / Artista | | | | |
| Razão Social | | | | |
| Área de Atuação | | | | |
| Todos | ٣ | | | |
| Público Alvo | | Тета | Espaço | |
| Melhor idade | | Atualidades e Informação | Espaço externo | |
| Livre | | Cidade e Espaço | Espaço interno | |
| Juvenil (14 a 17 anos) | | Ciências Exatas | Outras salas | |
| Infantil III (6 a 10 anos) | | Ciências Humanas | Quadra | |
| Infantil II (4 a 5 anos) | | Ciências Naturais | Teatro ou Auditório | |
| Infantil I (0 a 3 anos) | | Corpo e Movimento | | |
| Adulto (a partir de 18 anos) | | Cultura Popular | | |
| Infanto-juvenil (11 a 13 anos) | | Diversidade Cultural | | |



 Ao encontrar o evento, clique sobre o nome dele e uma janela com os dados a seguir será exibida. Observe que o *link* Visualizar protocolo é exibido ao lado do campo Status.

| al det de mi secondar de Levelo Verder product secondar de Abugdo verter de 1 producto de mi mento pro una agrecentação de, no minos do n o teres de levelo control (1 de 2 anos) verter (2 de | sk de de ente textors protocolo textors protocolo | Inscrição 🔻 🛛 Pesquisa | • • Configurações • | | | |
|---|--|----------------------------------|--|---|--|--|
| ArcCiGLO de Levento | Indextr protect Vestor protect Responsive Responsive Responsive Responsive Responsive Responsive Responsive Responsive Responsive Responsive Responsive Responsive Respons | icê está em: | | | | |
| Sensitive Sponsitive | Standar gradual Sep / Artia | scrição de Evento | | | | |
| Versiter protocol seponative CF seponative Area de attagão terror Musica ategria CATECONAL 1, 18: 2000.00 dom im reals por uma agreentação de, no minimo 50 m * terror Musica cateCondative Image: CateCondative terror Negria terror CateCondative terror CateCondative terror Negria terror | Verale rested seponsal v FF seponsal v FF sepons | , | | | | |
| seposial of the second of the | <pre>keyopid / http:// the interaction of the inter</pre> | Visualizar protocolo | | | | |
| UIL TESTINOO 606.806-66 TESTE CA 1 PF Maisca TESTE CA 1 PF Maisca CATECORA 1, 1 PS 200.00 (dos mines) por uma apresentação da, no mines 0 P * TANS CATECORA 1, 1 PS 200.00 (dos mines) por uma apresentação da, no mines 0 P * TANS Evento Integrantes Nome do evento draviadardar Lore Aduri (a parinte) Varia (a fa 1 a noa) infante-juveni (1 a 1 3 anoa) infante-juveni (1 a 1 3 | LUZ TES NADO Grup / Artia Area de Atuação Maisia TESTE GA 1FP Maisia CAFEGORÍA 1; R52 000.000 mitresip por uma apresentação de, no minimo 50 m Status Exerto Integrantes Nome do evento davidavidavidavi Varea de 3 Banos) Status Infento-junci (1 e 3 Banos) Status Infento-junci (1 e 3 Banos) Status Status Status | Responsável | CPF | | | |
| inup / Artista Are de Atuação Mixia Integrantes | Grupp / Mitria Area de Atuação Muira • Categoria : Categor | LUIZ TESTANDO | 666.666.666-66 | | | |
| TestE do Mukica | TeSTE Co 1 F F Muica Mui | Grupo / Artista | Área de Atuação | | | |
| atagora (CAECONRA IV, ISR 200,000 ddd mu reals) por uma apresentação de, no minimo 50 m * tabus Em Analize • • • • • • • • • • • • • • • • • • • | atagoria (CATGORIA, 1), R5 2.000.00 dism measi por uma apresentação de, no minmo 50 r • tatus Em Analise • • • • • • • • • • • • • • • • • • • | TESTE QA 1 PF | Música | T | | |
| CAVELED (IN) Pris 2 would use ments just dama gargering do use, no minime so it " Evento Integrantes Vada advadardardardardardardardardardardardardar | Control of the manage of the mana | Categoria | nil annia) ann ann ann an t-àir de an minime 50 | | | |
| audia Indige in Audia Integrantes Nome do evente dradavdavdi Integrantes Audio (a parti de 18 anoa) Juveni (d 4 17 anoa) Juveni (d 4 17 anoa) Infanto-uiveni (1 1 1 3 anoa) Juteni (d 4 17 anoa) Infanto-uiveni (1 1 1 3 anoa) Juteni (d 4 17 anoa) Infanto-uiveni (1 1 1 3 anoa) Infanto-uiveni (1 1 1 3 anoa) Juteni (d 4 17 anoa) Infanto-uiveni (1 1 1 3 anoa) Infanto-uiveni (1 1 1 3 anoa) Infanto-uiveni (1 1 1 3 anoa) Juteni (d 4 17 anoa) Infanto-uiveni (1 1 1 3 anoa) | and a malee Terento Integrantes Terento Adade ou evento divada and au Adade ou evento divada and au Adade ou evento Adade | CATEGORIA I). R\$ 2.000,00 (dois | miniteais) por uma apresentação de, no minimo 50 i | | | |
| Evento Integrantes Nome do evento | Evento Nome do evento divedavidavi Publico Alvo Nome do partir de 18 anos) Auto (a partir de 18 anos) Auto (a partir de 18 anos) Divenii (14 a 17 anos) Infanto III (4 a 18 anos) Infanto III (4 a 18 anos) Ourono Valor do evento 2.000,000 | Em Análise | • | | | |
| Evento Integrantes Ordadardar Integrantes Publico Alvo Integrantes Lore Integrantes Autos (a parto de 18 anos) Integrantes Joveni (14 a 17 anos) Integrantes Infantel III (a s 10 anos) Integrantes Stopose Integrantes | Integrants Nome do events Ovardandarization Integrant do la ancolo Aduto (a partir do la ancol) Javeni (14 a 17 ancol) Infanto juveni (14 a 13 ancol) Infanto juveni (14 a 13 ancol) Infanto juveni (14 a 13 ancol) Infanto juveni (14 a 15 ancol) Infanto juven | | | | | |
| Integrantes Nome do evento wadawdawi Publico Alvo Livre | Evento Indegrantes Nome de veento ivvadavadava Publico Alvo Ivva Nome de la noso Indento-joveni (11 e 13 anos) Infante ji (4 e 1 anos) Infante ji (11 e 1 anos) Infan | | | | | |
| Nome do evento dradardarda Infanchi III (4 a 12 anno) Infanchi III (4 a 12 | Nome do evento dradavidawi Publico Alvo Livre Publico Alvo Aduto (a partr de 18 anos) Juveni (14 a 17 anos) Infante-juveni (11 a 13 anos) Infante-juveni (11 a 13 anos) Infante-juveni (14 a 5 anos) Valor do evento 2.000,00 Sinopse dw | Evento Integrantes | | | | |
| dvadavdawi Publico Alvo Livre Melhor idade Aduto (a partir de 18 anos) Javenil (14 a 17 anos) Infantel III (6 a 10 anos) Infantel III (6 a 10 anos) Infantel III (6 a 10 anos) Valer de evento 2.000,00 Sinopse dw | dvadavdawi Publico Alvo Luve Melior Idade Aduto (a partir de 18 anos) Luvenil (14 a 17 anos) Infanto Jurueni (11 a 13 anos) Infanto Jurueni (1 a 4 3 anos) Nator do evento 2.000,00 | Nome do evento | | | | |
| Publico Alvo Livre Livre Melhoridade Adulto (a patrice 18 anos) Javeni (14 a 17 anos) Infantel III (6 a 10 anos) Infantel III (6 a 10 anos) Infantel III (6 a 10 anos) Zoon do evento 2.000,00 | Publico Alvo Livre Auto fa particida anos) Butori da 18 anos) Juveni (14 a 17 anos) Infanto juveni (11 a 13 anos) Infanto juveni (11 a 13 anos) Infanto III (4 a 10 anos) Valor do evento Zuono, 00 Sinopse dw | dwadawdaw | | | | |
| Live Carlie Carl | Livre Kellori dade Aduto (a partrá el 18 anos) Livrani (14 a 13 anos) Infanto-juveni (11 a 13 anos) Infantol III (4 a 5 ano | Publico Alvo | | | | |
| Mehor idade Adulto (a partir de 18 anos) Daveni (12 4 17 anos) Infanto-juveni (12 4 18 anos) | Helhor idade Aduito (a partir de 18 anos) Jovenii (14 a 17 anos) Infanto-juvenii (11 a 13 anos) Infanto-juvenii (14 a 17 anos) Infanto III (4 a 5 anos) Infanti III (4 a 5 anos) Infanti III (4 a 5 anos) Infanti III (4 a 5 anos) Sinopse dw | Livre | 2 | | | |
| Adulto (a partir de 18 anos) Juvenil (14 a 17 anos) Infant-Juvenil (1a 13 anos) Infant-II (16 a 10 anos) Infant-II (16 a 50 anos) Valor do evento 2.000,00 Sinopse dw | Aduto (a partir de 18 anos) Juvenii (14 a 17 anos) Infanti II (4 a 10 anos) Infanti II (4 a 5 anos) Infanti II (4 a 5 anos) Valor do evento 2.000,00 dw | Melhor idade | 2 | | | |
| Javenii (4 a 17 anos) Infanto-juvenii (1 a 13 anos) Infantoi III (6 a 10 anos) Infantoi III (6 a 5 anos) Valor do evento 2.000,00 Sinopse dw | Juveni (14 a 17 anos) Infanto-juveni (11 a 13 anos) Infanti II (4 a 5 anos) Infanti II (4 a 5 anos) Zalor de events Zalor de events Zalor de events | Adulto (a partir de 18 anos) | | | | |
| Andre (vers) and (i a 13 anos) Infanto (vers) (i a 13 anos) Infanto (i a 13 anos) Infanto (i a 14 a 5 anos) Infanto I II (4 a 5 anos) Infanto II (4 a 5 anos) Infanto I II (4 a 5 | Allocation of the second of th | Juvenil (14 a 17 anos) | | | | |
| Infanci III (a la sono) Infanci III (a la sono) Valor de evento 2.000,00 Sinogee dw | Infanti III (4 a 5 anos) Infanti II (4 a 5 anos) Infan | Infante invenil (11 a 12 anes) | | | | |
| Infanta III (1 & a To Amos) | Infancti III (4 s Ju anos) Valor do evento 2.000.00 dw | Trianco-Juvenii (11 a 15 anos) | | | | |
| Infanci II (+ 2 > ands) U Valor de evente 2.000,00 Sinose dw | Intradic II (4 8 5 anos) | Interior III (o a 10 años) | | | | |
| Sinope dw | Sinopse dw | Infantii II (4 a 5 anos) | | | | |
| Sinopse dw | Sinopse dw | 2.000,00 | | | | |
| dw | dw | Sinopse | | | | |
| | | dw | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |

| PROART | |
|---|--|
| Nº do Protocolo: | 0655696 |
| Nome do Evento: | A Canção dos Ápices Humanos |
| Estou ciente que são d no presente formulário dos Ápices Humanos, e documentos exigidos n Cidade de São Paulo (f por minha exclusiva res | e minha inteira responsabilidade as informações contidas elativo ao cadastramento no Proart, do evento: A Canção que ao apresentá-lo este deve estar, acompanhado dos o Edital de Chamamento publicado no Diário Oficial da JOC), sem os quais o credenciamento não será realizado ponsabilidade. |
| O cadastramento implio Chamamento publicado | a a sujeição às condições estabelecidas no Edital de o no Diário Oficial da Cidade de São Paulo (DOC). |
| Todos os eventos e os Comissão de Seleção, publicará a lista de sele | respectivos grupos cadastrados serão avaliados por uma nomeada pela Secretaria Municipal de Educação, que cionados no Diário Oficial da Cidade de São Paulo (DOC). |
| O credenciamento não critério da SME - SP | gera o direito às contratações, que serão formalizadas a |
| Nome do Evento: | A Canção des Ápisos Humanes |
| Nome do Grupo: | Paca Tate |
| Pessoa Jurídica: | Paca Tetu Produçãos Ltda. |
| CNPJ: | 123 332332889117 - |
| Atividade: | Produção de eventos, e spectáculos;ete- |
| Representante Legal: | Daniela Rodriguos Gaia Fassati |
| CPF Representante Lo | gal: 260 024 15023 |
| Nome do Responsáve | : Daniela R edrigues Caia Esconti. |
| CPF: | 260 02 15023 - |
| | |



3. Buscando informações

Ao realizar as inscrições dos grupos, empresas e eventos, o responsável pelo grupo pode utilizar o menu **Pesquisa** para visualizar/consultar os dados cadastrados.



3.1. Encontrando uma Pessoa Jurídica

Para encontrar uma empresa, foram disponibilizados os campos: **Razão Social**, **CNPJ** e nome do **Representante**, como exibido na tela a seguir. Ao **Pesquisar**, serão exibidas todas as pessoas jurídicas que se cadastraram, de acordo com o preenchimento dos campos para busca. No Resultado da Pesquisa, clique sobre o nome da Razão Social encontrada para consultar informações sobre a empresa e o seu representante.

| | | PROART | |
|-----------------|--------------|---------------|---|
| Inscrição 🕇 🛛 | Pesquisa 🔻 | Configurações | • |
| Você está em: | | | |
| Pesquisa de Pes | soa Jurídica | | |
| Razão Social | | | |
| CNPJ | | | |
| Representante | | | |
| | | | |



Na tela com os dados da empresa, para voltar à página inicial (**Home**), clique em **Voltar**, que está no canto direito da tela. Caso queria pesquisar uma nova empresa, faça o mesmo procedimento.

3.2. Encontrando uma Pessoa Física

Para encontrar uma Pessoa Física, foram disponibilizados os campos: **Nome, CPF** e **RG**, como exibido na tela a seguir. Ao **Pesquisar**, serão exibidas todas as pessoas físicas que se cadastraram, de acordo com o preenchimento dos campos para busca. No Resultado da Pesquisa, clique sobre o nome encontrado para consultar informações sobre a pessoa.

| Inscrição - Pesquisa - Configurações - | |
|--|-------------------------|
| Você está em: | |
| Pesquisa de Pessoa Jurídica | |
| Nome | |
| Nome | |
| CPF | |
| RG | |
| | |
| | |
| | Pesquisar Limpar Voitar |
| Resultado da Pesquisa | |
| | |
| Nome | CPF |
| Bernardo | 1111111111 |
| Bernardo | 1111111111 |
| Bernardo | 11111111111 |
| TESTE | 11111111111 |

Na tela com os dados da Pessoa Física, para voltar à página inicial (**Home**), clique em **Voltar**, que está no canto direito da tela. Caso queria pesquisar uma nova pessoa, faça o mesmo procedimento.



3.3. Encontrando um Grupo/Artista

Para encontrar um Grupo/Artista inscrito, foram disponibilizados dois campos: **Nome**, que é o nome cadastro para o **Grupo/Artista** e a **Razão Social** da empresa do Grupo/Artista que é representado por Pessoa Jurídica. A pesquisa retornará todos os grupos/artistas cadastrados na base de dados.

| Inscrição 🗸 🕴 Pesquisa | • Configurações • | | | | |
|----------------------------|---|--|---|-----|---------------------------|
| Você está em: | | | | | |
| Pesquisa de Grupo / Artist | a | | | | |
| Nome | | | | | |
| Razão Social | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | Pesquisar Limpar Voltar |
| Resultado da Pesquisa | | | | | |
| Course | CNDI | Parío Cosial | Bernansfuel | CDE | E-mail |
| Teste COCEU 03 | unis | Kazao Social | Bernardo | CPF | @sme.prefeitura.sp.gov.br |
| | | | | | |
| | Para visualizar nome dele, no página será abe Grupo. | os dados de um Resultado da Pe erta com os dad | n grupo, clique sobr esquisa. Uma nova os de inscrição do | e o | |

3.4. Encontrando um Evento

Para encontrar eventos cadastrados foram disponibilizados os campos: nome do **Evento, Grupo/Artista, Razão Social** do grupo que realiza o evento, lista com as **Áreas de Atuação, Público-alvo, Tema** e **Espaço**.

Para visualizar os dados de um evento, clique sobre o nome dele, no **Resultado da Pesquisa**. Uma nova página será aberta com os dados de inscrição do Evento e seus Integrantes.



Manual de Inscrição ProArt

| | - | | | | | Bem | vindo, LUIZ TESTANDO Aplicativos |
|-------------------------------|---|--------------------------|---------------------|--------------|---|----------------|------------------------------------|
| nscrição 🖡 📔 Pesquis | a | Configurações 🔹 | | | | | |
| â está em: | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| squisa de Evento | | | | | | | |
| ento | | | | | | | |
| uno / Artista | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| zão Social | | | | | | | |
| ea de Atuação | | | | | | | |
| Todos | ۲ | | | | | | |
| Público Alvo | | Tema | Espaço | | | | |
| telhor idade | | Atualidades e Informação | Espaço externo | | | | |
| ivre | | Cidade e Espaço | Espaço interno | | | | |
| luvenil (14 a 17 anos) | | Ciências Exatas | Outras salas | | | | |
| infantil III (6 a 10 anos) | | Ciências Humanas | Quadra | | | | |
| nfantil II (4 a 5 anos) | | Ciências Naturais | Teatro ou Auditório | | | | |
| infantil I (0 a 3 anos) | | Corpo e Movimento | | | | | |
| Adulto (a partir de 18 anos) | | Cultura Popular | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | Pesquisar Limpar |
| | | | | | | | |
| esultado da Pesquisa | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| vento | | | Grupo | Razão Social | Å | rea de Atuação | Situação |
| adawdaw upo Luiz | | | TESTE QA 1 PF | | | Música | Em Análise Em Análise |
| ste notificação | | | TESTE QA 1 PF | | | Música | Em Análise |
| ste notificação criado evento | | | TESTE QA 1 PF | | | Música | Em Análise |

Para visualizar os dados do evento, clique sobre o nome dele, no Resultado da Pesquisa.

Observe que o último campo exibido nos **Resultados da Pesquisa** descreve a **Situação** do evento. São três situações que você poderá ter como retorno:

- Em análise: o evento foi inscrito e está sendo analisado/avaliador por um avaliador.
- Credenciado: o evento foi analisado/avaliado e aprovado. Com isso, o responsável pode indicar os dias e horários disponíveis para apresentação do grupo e os CEUs podem realizar o agendamento dos eventos, respeitando a disponibilidade dos recursos liberados pela SMESP e do grupo.
- Não credenciado: o evento não poderá ser realizado nos espaços descritos no Edital.



4. Consultar eventos

Você poderá consultar se seus eventos foram cadastrados, a partir da página inicial do **ProArt** após realização do **Login**. Para isso, clique no campo **Evento** confome a imagem abaixo.



A janela com os campos de filtro será exibida.

| | PF | ROART | | | | | |
|--------------------------------|----------|--------------------------|---------|---------------------|-----------|-----------|-------------|
| Inscrição - Pesquisa | a - (| Configurações 😽 | | | | | |
| Você está em: | | | | | | | |
| Pesquisa de Evento | | | | | | | |
| Evento | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| Grupo / Artista | | | | | | | |
| Razão Social | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| Área de Atuação | | | | | | | |
| 10005 | • | | | | | | |
| Público Alvo | | Tema | | Espaço | | | |
| Melhor idade | ^ | Atualidades e Informação | | Espaço externo | | | |
| Livre | | Cidade e Espaço | | Espaço interno | | | |
| Juvenil (14 a 17 anos) | | Ciências Exatas | | Outras salas | | | |
| Infantil III (6 a 10 anos) | | Ciências Humanas | | Quadra | | | |
| Infantil II (4 a 5 anos) | | Ciências Naturais | | Teatro ou Auditório | | | |
| Infantil I (0 a 3 anos) | | Corpo e Movimento | | | | | |
| Adulto (a partir de 18 anos) | | Cultura Popular | | | | | |
| Infanto-juvenil (11 a 13 anos) | • • | Diversidade Cultura | | la produrar i | | nto dia | nitando o |
| | | VC | ice poc | | | nito, uiç | jitanuo o |
| | | nc | ome de | le, Grupo/Ai | rtista, I | Razão S | ocial, Area |
| | | de | Atuad | ão Dúblico | | oma o F | , cnaco |
| | | ue | Aluay | | ATVO, I | enna e L | spaço. |
| | | | | | | | |



Ao digitar os filtros, clique em **Pesquisar**. Os eventos serão listados e exibidos, conforme exemplifica a janela a seguir:

| Resultado da Pesquisa | | | | | | | | | |
|--|---------------|--------------|-----------------|------------|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | | | |
| Evento | Grupo | Razão Social | Area de Atuação | Situação | | | | | |
| dwadawdaw | TESTE QA 1 PF | | Música | Em Análise | | | | | |
| Grupo Luiz | TESTE QA 1 PF | | Música | Em Análise | | | | | |
| teste notificação | TESTE QA 1 PF | | Música | Em Análise | | | | | |
| teste notificação criado evento | TESTE QA 1 PF | | Música | Em Análise | | | | | |
| NOME - VERSO: LUULEL - 10005 05 GREEDS RESERVACSE. | | | | | | | | | |
| Clique sobre o nome do | | | | | | | | | |

clíque sobre o nome do evento para consultar suas informacões.



5. Informações Importantes

ALTERAÇÃO DE SENHA: No caso de já ter sido inscrito no Edital PROART 2016 ou tenha se esquecido da senha, enviar o e-mail cadastrado e o CPF para: <u>proart@sme.prefeitura.sp.gov.br</u>

PESSOA JURÍDICA: É permitida a inscrição de MEIs;

INSCRIÇÃO DE GRUPOS E EVENTOS: Cada proponente, com seu CNPJ (Pessoa Jurídica), por exemplo, representará (ou seja, será responsável) e fará a inscrição de até 5 grupos ou artistas. Estes grupos ou artistas podem ter vinculados a eles quantos eventos que tiver interesse.

Exemplo: Se o responsável possui duas companhias de teatro inscritas, os eventos de cada uma delas tem número ilimitado e podem ter quaisquer atores/atrizes nestes eventos, mesmo que estejam presentes em outro grupo inscrito.

SOBRE A CATEGORIA 4: A categoria 4 é destinada aos grupos/artistas que possuem tempo maior de atuação e carreira. O artista solo, ou o grupo de dança, musical, teatral, etc. deve ter este tempo de trajetória maior comprovado por <u>seu nome e suas apresentações</u> através de convites, divulgações na imprensa, reportagens, notas, folders, etc., contendo as datas - e não a trajetória longa de apenas um dos integrantes que possa compor o grupo.

<u>COMPROVAÇÃO DE QUANTIDADE DE ESPETÁCULOS E TEMPO</u>: Diferentes apresentações de uma mesma apresentação contabilizam como o número de eventos. Em outras palavras, cada apresentação comprovada através de convites, divulgações na imprensa, reportagens, notas, folders, etc., contendo as datas, é um evento apresentado.